■ CONTENIDO

● General MIDI



General MIDI es un grupo de recomendaciones que pretenden ofrecer una forma de ir más allá de las limitaciones de los diseños exclusivos, y estandarizar las posibilidades MIDI de los dispositivos generadores de sonido. Los dispositivos generadores de sonido y los archivos musicales que cumplen con el estándar General MIDI llevan el logotipo General MIDI (GENERAL MIDI). Los archivos musicales con el logotipo General MIDI se pueden reproducir utilizando cualquier unidad generadora de sonido General MIDI para obtener esencialmente la misma interpretación musical.

● General MIDI 2



Las recomendaciones compatibles a partir de General MIDI 2 (GENERAL MIDI2) amplían lo que no está definido en el sistema General MIDI original, ofreciendo capacidades de expresión mejoradas, e incluso una mayor compatibilidad. Los aspectos no tratados por las recomendaciones General MIDI originales, como la forma de editar los sonidos, y la forma de manejar los efectos, se definen ahora con precisión. Además, los sonidos disponibles se han ampliado. Los generadores de sonido compatibles con General MIDI 2 tienen la capacidad de reproducir de forma fiable los archivos musicales con el logotipo General MIDI o General MIDI 2. En algunos casos, la forma convencional de General MIDI, que no incluye las nuevas ampliaciones, recibe el nombre de "General MIDI 1" para distinguirlo de General MIDI 2.

● GS Format



El Formato GS (GS) es un grupo de especificaciones de Roland para estandarizar las posibilidades de los dispositivos generadores de sonido. Además de incluir ayuda para todo lo definido por el General MIDI, el formato GS altamente compatible ofrece adicionalmente un número ampliado de sonidos, permite la edición de sonidos y proporciona gran cantidad de detalles para una amplia gama de funciones extra, incluyendo efectos de reverberación y chorus. Diseñado pensando en el futuro, el formato GS puede incluir nuevos sonidos y soportar nuevas funciones de hardware en el momento en que aparezcan.

Requisitos del sistema

■ Windows

- ❍ Sistema operativo: Microsoft® Windows® 98/Windows® 95
  (El uso de USB requiere Windows 98)
- ❍ Ordenador: Ordenador compatible con Windows® 98/Windows®95
  (Para el uso de USB se precisa de un ordenador con un conector compatible con la especificación USB Ver.1.0.)
- ❍ CPU/Clock:Pentium®MMX 166MHz o superior
- ❍ Memoria:32MB o más
- ❍ Disco duro:20MB de espacio libre

■ Macintosh

- ❍ Sistema operativo: Mac OS 7.6.1 o superior
  (El uso de USB requiere de Mac OS 8.5 o superior.)
- ❍ Ordenador: Serie Apple Macintosh
  (Para el uso de USB se precisa de la serie Apple Macintosh con puertos USB como aplicación estándar.)
- ❍ CPU/Clock:Power PC 601/60MHz o superior
  (El uso de FreeMIDI recomienda 604e/200MHz o superior)
  (El uso de USB requiere de PowerPC G3/233 MHz o superior)
- ❍ Memoria:32MB o más (Recomendamos 64MB o más)
- ❍ Disco duro:30MB de espacio libre

- Aunque Roland ha probado muchas configuraciones, ha determinado que como media, un sistema informático como el descrito anteriormente permitirá el funcionamiento normal de los controladores SC-8820 & CD-ROM de canciones de demostración, Roland no puede garantizar que un ordenador concreto se pueda utilizar satisfactoriamente con los controladores SC-8820 & CD-ROM de canciones de demostración basándose en el hecho que cumpla con los requisitos anteriores. Esto es debido a que existen muchas otras variables que influyen el ambiente del proceso, incluyendo las diferencias en el diseño de la placa madre y de la combinación particular de otros dispositivos implicados.

¿Qué se incluye?

Controlador MIDI

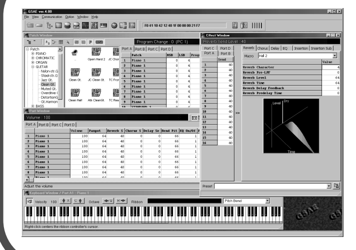
Este CD-ROM contiene los siguientes controladores MIDI.

- Controlador MIDI para Windows
  ➡ p. 6
  Controlador MIDI USB
  Controlador MIDI en serie
- Controlador MIDI para Macintosh
  ➡ p. 12
  Controlador para OMS
  Controlador para FreeMIDI

Canciones de demostración

Contiene las canciones de demostración para el SC-8820. ➡ p. 20

Editor GS avanzado



● ¡Edite sonidos y efectos como desee!

Se trata de un software editor fácil de utilizar para un generador de sonido GS. Es totalmente compatible con el SC-8820. Puede trabajar fácilmente con efectos de inserción además de con casi todo el resto de parámetros. ➡ p. 17

Controlador MIDI para Windows

■ Los controladores MIDI incluidos

Este CD-ROM contiene los siguientes controladores MIDI. Para explicaciones detalladas sobre cada controlador, consulte “Eng“ - “Driver“ - “Driver.txt“.

● Controlador MIDI USB ➡ p. 7

Utilícelo al conectar un conector USB en el ordenador mediante un cable USB (que se vende por separado). El uso del conector USB requiere Windows 98.

● Controlador MIDI en serie ➡ p. 10

Utilícelo al conectar a un conector en serie en el ordenador mediante un cable de ordenador (que se vende por separado). Además, utilice una versión compatible con su OS.

Para Windows 95/Windows 98	Controlador MIDI en serie de Roland Ver3.1 para Windows 98/ Windows 95 (Que soporta varios clientes)
Para Windows NT 4.0 Workstation	Controlador MIDI en serie de Roland Ver3.1 para Windows NT (Que soporta varios clientes)

■ Controlador MIDI USB

Para explicaciones detalladas acerca del controlador MIDI USB, consulte ”Eng”- “Driver“ - “8820usb“ - “Readme.txt“.

● Instalar el controlador MIDI USB

1. Ajuste el conmutador computer del SC-8820 a la posición “USB”.

2. Utilice un cable USB para conectar el SC-8820 y el ordenador.

3. Reinicie Windows.

4. Ponga en marcha el SC-8820.

5. Aparecerá el “Asistente para agregar nuevo hardware”, e indicará “Este asistente busca nuevos controladores para: Dispositivo USB Composite.” Haga clic en “Siguiente>.”

* En la pantalla aparecerá “Dispositivo desconocido” en vez de “Dispositivo USB Composite,” el procedimiento de instalación no puede continuar, así que haga clic en “Cancelar” para terminar el procedimiento de instalación. A continuación consulte ”¿Se ha registrado un dispositivo desconocido? “en la sección Solucionar problemas (p. 9), y siga las instrucciones.

6. Cuando le pregunten “Qué desea que haga Windows?”, seleccione “Mostrar una lista de todos los controladores en una ubicación específica, para que pueda seleccionar el que desee.”, y haga clic en “Siguiente >.”

7. Cuando la pantalla pregunte “Haga clic en el fabricante y modelo del dispositivo de hardware. ---” haga clic en “Utilizar disco...”

8. Aparecerá el cuadro de diálogo “Instalar desde disco”.
Para “Copiar archivos del fabricante de:" entre "D:\Eng\Driver\8820usb" y haga clic en el botón "Aceptar".

* Si es necesario, cambie el nombre de la unidad D: para que el nombre de la unidad coincida con el de la unidad de CD-ROM. Por ejemplo si la unidad de CD-ROM se denomina Q:, debería entrar "Q:\Eng\Driver\8820usb."

9. Compruebe que “Roland SC-8820 USB Driver” aparece como modelo, y haga clic en “Siguiente >.”

10. Cuando en la pantalla aparezca “Búsqueda del archivo de controlador para el dispositivo. ---” haga clic en “Siguiente>.”
Los archivos de la unidad se copiarán. Espere hasta que la copia se complete.

11. Haga clic en “Finalizar” para finalizar el procedimiento.

● Solucionar problemas

1. No puede reproducir/grabar

- **¿Puede que haya entrado en el modo suspender durante la reproducción o la grabación?**
  Si ha entrado en el modo suspender durante la reproducción o la grabación, no será posible reproducir ni grabar desde el generador de sonido.
  Salga de todas las aplicaciones que actualmente se reproduzcan o graben, y desactive la alimentación del generador de sonido, y vuélvalo a activar.
- **Durante la reproducción o la grabación, ¿activó y desactivó la alimentación del generador de sonido, o desconecto y volvió a conectar el cable USB?**
  Si desactiva y activa la alimentación del generador de sonido y vuelve a conectar el cable USB durante la reproducción o la grabación, el generador de sonido ya no podrá reproducir ni grabar.
  Detenga la reproducción o la grabación, y vuelva a empezar a reproducir o a grabar.

2. Una parte de la reproducción no es correcta: p.ej., se interrumpen sonidos o se pierden notas.

- **Estos problemas se pueden resolver si deselecciona la casilla de comprobación "Light Load".**
  Siga el procedimiento de abajo para cambiar los ajustes para el controlador SC-8820 USB.

  1. Para acceder al cuadro de diálogo de ajustes, vaya a "Panel de control" - "Multimedia."
  2. Haga clic en la lengüeta "Dispositivos".
  3. Haga un doble clic en "Dispositivos e instrumentos MIDI," y haga clic en "MIDI for Roland SC-8820 MIDI."
  4. Haga clic en el cuadro de diálogo "Propiedades".
  5. Haga clic en el botón "Ajustes...", y aparecerá el cuadro de diálogo "Roland SC-8820 USB Driver Settings".
  6. Deseleccione el cuadro de diálogo "Light Load".

* Los ajustes modificados tendrán efecto cuando se reinicie Windows. A no ser que le cause problemas, utilice el ajuste marcado (por defecto).

3. No puede instalar/utilizar el controlador

- **¿El USB está activado?**
  Active USB en su ordenador.
  Si no se detecta un dispositivo desconocido cuando conecte por primera vez el SC-8820 a su ordenador a través de un cable USB, es posible que el propio interface está inactivo.

Siga el procedimiento descrito a continuación para comprobar si la interface está activa.

1. Haga clic en el botón Windows “Inicio”, y desde “Ajustes,” seleccione “Panel de control.” En “Panel de control,” haga doble clic en el icono “Sistema”.
2. Haga clic en la lengüeta “Administrador de dispositivos”, y compruebe que no se visualiza ninguna marca amarilla “!”o “x” roja al lado de “Controlador de bus serie universal” o debajo de “Concentrador de raíz USB”.

   Si se visualiza una marca “!” amarillo o “x” roja, el USB está actualmente inactivo. Consulte el manual del usuario de su ordenador y active el USB.

- **¿Se ha registrado un dispositivo desconocido?**

  Si se interrumpe la instalación del controlador SC-8820 USB por alguna razón (como tirar del cable) podría registrarse un dispositivo desconocido en el ordenador, y podría ser posible que no pudiera instalar el dispositivo otra vez. Si esto sucede, siga el procedimiento descrito a continuación para eliminar el dispositivo desconocido e instalar el controlador de nuevo.

  1. Haga clic en el botón de Windows “Inicio”, y desde “Ajustes,” seleccione el “Panel de control.” En “Panel de control,” haga doble clic en el icono “Sistema”.
  2. Haga clic en la lengüeta “Administrador de dispositivos”, y con “Ver dispositivos por tipo” seleccionado, asegúrese que no hay “Otros dispositivos.” Si los hay, haga doble clic en el botón “Dispositivo desconocido” de abajo, haga clic para seleccionarlos y después haga clic en el botón “Quitar” para eliminarlos.
  3. Desconecte el cable USB del SC-8820, y vuelva a conectarlo. Si el ordenador reconoce el SC-8820, realice la instalación del controlador desde el principio.

4. No puede realizar las conexiones USB correctamente

- **¿Ha sido reconocido el SC-8820?**

  Desconecte los cables USB, y vuelva a conectarlos.
  Es posible que el ordenador haya fallado al reconocer o inicializar el SC-8820. Deje el cable USB conectado al SC-8820, y reinicie Windows. Si la conexión todavía no funciona, salga de Windows, y desactive el ordenador.
  A continuación active el ordenador y inicie Windows.

■ Controlador MIDI en serie

● Instalar el controlador MIDI en serie

❍ Controlador MIDI en serie de Roland Ver. 3.1 para Windows 98/Windows 95

Ejecute el archivo “Setup.exe” en la carpeta “Eng“ - “Driver” - “Rs98_95” - “Disk1” del CD-ROM.

Para más información, consulte el archivo “Readme.txt” en la carpeta “Rs98_95”.

❍ Controlador MIDI en serie de Roland Ver. 3.1 para Windows NT

Ejecute el archivo “Setup.exe” en la carpeta “Eng“ - “Driver” - “Rsnt” - “Disk1” del CD-ROM.

Para más información, consulte el archivo “Readme.txt” en la carpeta “Rsnt”.

● Notas para instalar el controlador MIDI en serie

Se deben realizar varios ajustes para instalar el controlador MIDI en serie. Siga los pasos que aparecen a continuación para realizar los ajustes.

1. En el cuadro de diálogo “Select port”, seleccione el puerto de serie (COM port) que corresponda con el conector de serie (conector RS-232C) conectado al generador de sonido.
Si no está seguro del puerto de serie correspondiente (COM port), consulte la documentación de su ordenador.

2. En el cuadro de diálogo “Select MIDI OUT Port Number”, seleccione “SC-8820.”
Si selecciona “SC-8820,” puede utilizar un grupo de A a B y el conector MIDI OUT.

3. En el cuadro de diálogo “MIDI Mapper Question”, seleccione “Yes.”

4. Siga las instrucciones en el cuadro de diálogo “Computer Switch Setting” para realizar los ajustes para el conmutador COMPUTER del generador de sonido.

● Cambiar los ajustes para el controlador MIDI en serie

Si desea cambiar los ajustes para el controlador MIDI en serie, siga los pasos que se indican a continuación para visualizar la pantalla de ajustes.

1. Abra la ventana “Panel de control” y haga un doble clic en “Multimedia” para visualizar el cuadro de diálogo “Propiedades Multimedia”.

2. Haga clic en la lengüeta “Dispositivos”. (En Windows 95, haga clic en la lengüeta “Avanzado”.)

3. Haga un doble clic en “Dispositivos e instrumentos MIDI,” y seleccione “Roland Serial MIDI Out A.”

4. Haga clic en el botón “Propiedades”.

5. Haga clic en el botón “Ajustes” en el cuadro de diálogo “Roland Serial MIDI Out A Properties”.

Aparecerá el cuadro de diálogo “Roland Serial MIDI Driver Setting”.
Para una descripción de los ajustes, consulte “readme.txt” en la carpeta “Eng“ - “Driver” - “Rs**” (en ** con 98_95, o nt).

● Solucionar problemas (No se produce ningún sonido)

Consulte “Changing the Settings for the Serial MIDI Driver” y asegúrese que los ajustes para el puerto en serie (COM) son correctos, y que no ha elegido un puerto en serie (COM) ocupado por otro dispositivo.

Controlador MIDI para Macintosh

■ Los controladores MIDI incluidos

Este CD-ROM contiene los siguientes controladores MIDI.

● Controlador para OMS

Se trata de un controlador para utilizar el SC-8820 con OMS.

● Controlador para FreeMIDI

Se trata de un controlador para utilizar el SC-8820 con FreeMIDI. Para utilizar este controlador, deberá obtener una versión 1.35 o superior de FreeMIDI.

■ Controlador para OMS

● Instalar el controlador MIDI (OMS)

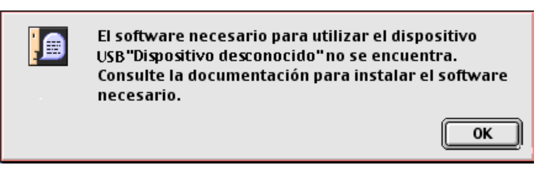
❍ OMS

OMS es un controlador MIDI que intercambia información MIDI entre el ordenador y el generador de sonido (la interface MIDI). Utilice un cable USB o cable de ordenador (que se venden por separado) para realizar las conexiones entre el ordenador y el generador de sonido.

Siga los pasos que aparecen a continuación para instalar un controlador MIDI.

1. Ajuste el conmutador computer del SC-8820 a "USB" para una conexión USB o "Mac" para una conexión en serie.
2. Utilice un cable USB o un cable de ordenador para conectar el SC-8820 con el ordenador.
3. Ponga en marcha el SC-8820.

4. Inicialice el Macintosh.
   Cuando conecte el SC-8820 a un ordenador con el conector USB, aparecerá el siguiente mensaje, haga clic en "OK."



5. Haga un doble clic en el icono “Install OMS 2.3.8” en la carpeta “English ” -“OMS 2.3.8 ” del CD-ROM.
6. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla y realice “Easy Install.”
7. Al final de la instalación, aparecerá un cuadro de diálogo. Haga clic en “Restart” para reinicializar el ordenador.
8. Cuando se conecte con un conector USB, aparecerá el mismo mensaje que en el paso 4. Simplemente pulse "OK."

● Instalar el controlador SC-8820

❍ Utilizar un conector USB

1. Haga un doble clic en el icono “SC-8820 USB Installer-E” en la carpeta “English ” -“Drivers ” -“OMS Driver” del CD-ROM.
2. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.
3. Al final de la instalación, aparecerá un diálogo. Haga clic en “Restart” para reiniciar el ordenador.

❍ Utilizar un conector en serie

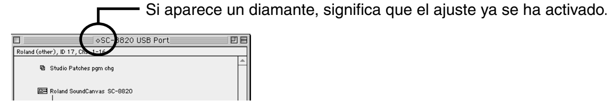
1. Haga un doble clic en el icono “SC-8820 Serial Installer-E” en la carpeta “English ” -“Drivers ” -“OMS Driver” ” del CD-ROM.
2. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.
3. Al final de la instalación, aparecerá un cuadro de diálogo. Haga clic en “Restart” para reiniciar el ordenador.

● Ajustes OMS

1. Copie la carpeta “OMS Settings” en la carpeta “English“del CD-ROM en el disco duro.
2. Haga un doble clic en el archivo “OMS Setup” en la carpeta “Opcode” - “OMS Applications” creada por la instalación OMS.
3. Si aparece un cuadro de diálogo “AppleTalk”, haga clic en “Turn It Off,” y a continuación en “OK” en el siguiente cuadro de diálogo.
4. Haga clic en “Cancel” en “Create a New Studio Setup.”
5. Seleccione “Open” en el menú “File”, y abra la carpeta “OMS Settings” que copió en el paso 1.
6. Haga un doble clic en el archivo correspondiente al nombre del puerto en que el generador de sonido esté conectado.
   Si el generador de sonido no está conectado al puerto USB, haga un doble clic en el archivo “SC-8820 USB Port”.
   Si el generador de sonido está conectado al puerto del modem, haga un doble clic en el archivo “SC-8820 Modem Port”.
   Si el generador de sonido está conectado al puerto de impresora, haga un doble clic en el archivo “SC-8820 Printer Port”.
   Cuando se conecte a un puerto que sea impresora y modem, como un PowerBook, seleccione el archivo “SC-8820 Modem Port”.
7. Seleccione “OMS MIDI Setup...” desde el menú “Edit”.
8. Compruebe la casilla de verificación “Modem” o “Printer” para “External ports to use:” en el cuadro de diálogo “OMS MIDI Setup”, compruebe “Run MIDI in background,” a continuación haga clic en “OK.”
   * Si el generador de sonido está conectado al puerto USB, no tendrá que comprobar la casilla de verificación “Modem” o “Printer”.

9. Choose “Make Current” from the “File” menu.
Si no puede seleccionar “Make Current,” o si aparece un diamante(✧), significa que el ajuste ya está activado, y lo puede dejar como está.


Cuando seleccione “Make Current,” aparecerá un diamante (✧) en la barra del título de la ventana y se aplicarán los ajustes para OMS.



10. Para comprobar si se reproducen sonidos, seleccione “Test Studio” del menú “Studio”.
11. Haga clic en el icono del generador de sonido en la ventana.
Cuando mueva el puntero del ratón cerca del icono del generador de sonido, la forma del puntero pasa a ser una corchea. Asegúrese que el generador de sonido reproduce sonido.
12. Seleccione “Quit” en el menú “File”.

Si desea añadir otros dispositivos MIDI al ajuste del estudio, consulte “OMS_2.3_Mac.pdf” (en el manual on line) en la carpeta “English“ -“OMS 2.3.8” en el CD-ROM para realizar los ajustes. Para leer “OMS_2.3_Mac.pdf,” necesitará Acrobat Reader, de Adobe. Para instalar Adobe Acrobat Reader, haga un doble clic en “English“ -”Adobe Acrobat Reader” - “Reader Installer” en el CD-ROM.

● Solucionar problemas (No se produce ningún sonido)

- ¿El conmutador COMPUTER en el generador de sonido está en la posición correcta?
- Cuando el generador de sonido está conectado al puerto de la impresora o al puerto compartido modem/impresora.
En los sistemas con OpenTransport instalado, el envío y recepción de OMS es imposible en los casos en que utilice un Macintosh que no disponga de un puerto Ethernet (es decir, cuando utiliza un puerto incorporado LocalTalk. Si utiliza este sistema, desactive AppleTalk y reinicie el ordenador.
- ¿Studio Setup está activado?
Abra el archivo creado de StudioSetup y compruebe que aparezca un diamante (✧) en la barra de título de la ventana.

■ Controlador para FreeMIDI

El controlador FreeMIDI del SC-8820 incluido en el disco se proporciona un módulo adicional que permite que el SC-8820 se utilice con FreeMIDI. Para utilizarlo, FreeMIDI ya debe estar instalado en el disco duro de inicio.

● Instalar el controlador SC-8820 y ajustes de FreeMIDI

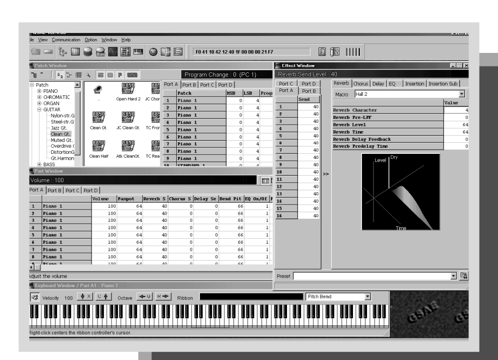
❍ Para una conexión USB

Para instrucciones sobre como instalar el controlador SC-8820 y como realizar los ajustes FreeMIDI, consulte el archivo "Readme" en la carpeta “English“ - “Drivers“ - "FreeMIDI Driver"-"USB Connection" del CD-ROM.

❍ Para una conexión en serie

Para instrucciones sobre como instalar el controlador SC-8820 y como realizar los ajustes FreeMIDI, consulte el archivo "Readme" en la carpeta “English“ - “Drivers“ - "FreeMIDI Driver"-"Serial Connection" del CD-ROM.

Editor GS avanzado



El editor GS avanzado (GSAE) es software de edición de sonidos para generadores de sonidos GS. Es totalmente compatible con el SC-8820. Puede trabajar fácilmente con efectos de inserción además de con casi todos los parámetros. Puede fijar información de sonidos directamente en SMFs, y es capaz de realizar un trabajo en equipo muy agradable en combinación con software de secuenciación MIDI.

* Las pantallas explicativas de este documento pertenecen a la versión Windows.

■ ¡Edite el SC-8820 como desee fácilmente!

Seleccionar un sonido es muy fácil sólo tiene que hacer clic en el icono o en el nombre del sonido con la visualización en árbol. También puede editar sonidos en detalle para todas las partes.

Todos los 64 efectos de inserción del SC-8820 son compatibles. Puede crear información fácilmente que utilice plenamente estos efectos.

■ ¡Enlaces uniformes con software de secuenciación MIDI!

Una amplia variedad de métodos de guardado hacen que la compatibilidad con el software de secuenciación sea destacable. Además de ser capaz de guardar SMFs, puede añadir información de ajustes creada con el Editor GS avanzado a los SMFs existentes. Además, también es posible conseguir información de ajustes de SMFs, y editarlos con el Editor GS avanzado, fijándolos en los SMFs originales.

■ Configuración y ajustes

* Para utilizar el Editor GS avanzado, se debe instalar un controlador MIDI (OMS en Macintosh).

● Instalar el editor GS avanzado

(Windows)

Ejecute el archivo “Setup.exe“ en la carpeta “Eng“ - “Gsae” del CD-ROM, y siga las instrucciones en la pantalla.

(Macintosh)

Haga un doble clic en el icono “English“ - “GSAE Installer” del CD-ROM, y siga las instrucciones en la pantalla.

● Ajustes para editor GS avanzado

La primera vez que inicie el GSAE, deberá especificar los ajustes del puerto MIDI y el generador de sonido.

(Windows)

1. Para iniciar GSAE, haga clic en el icono “GS Advanced Editor 4.0” en el escritorio.

2. Aparecerá el cuadro de diálogo “MIDI Port Setup”. Consulte el siguiente apartado para realizar los ajustes en el cuadro de diálogo, y haga clic en “Close.”

- Seleccione “SC-8850” en “Model.”

* Los mapas de sonido en el SC-8820 son los mismos que los de SC-8850.

- Seleccione “32” en “Number of Part.”
- Seleccione el dispositivo MIDI que utiliza el generador de sonido.

Para una conexión USB:
“MIDI INPUT”
Seleccione “1:Roland SC-8820“

“MIDI OUTPUT”
Seleccione “1:Roland SC-8820 PART A“

“MIDI OUTPUT B”
Seleccione “1:Roland SC-8820 PART B“

Para una conexión en serie:
“MIDI INPUT”
Seleccione “Roland SC-8820“

“MIDI OUTPUT”
Seleccione “Roland Serial MIDI Out A“

“MIDI OUTPUT B”
Seleccione “Roland Serial MIDI Out B“

(Macintosh)

1. Haga un doble clic en el archivo “GSAE” en la carpeta “GS Advanced Editor”.

2. Aparecerá el cuadro de diálogo “GSAE Setting Assistant”. Haga clic en ”Next.”

3. Seleccione “SC-8820” en “Type of Sound Module,” y haga clic en “Next.”

4. Seleccione “32 parts “ en “Number of Parts to use,” y haga clic en “Next.”

5. Seleccione “MIDI Ports,” y haga clic en “Next.”

Para una conexión USB /en serie:
“Input Port”
Seleccione “Roland SoundCanvas SC-8820“

“Output Port A”
Seleccione “SC-8820 A“

“Output Port B”
Seleccione “SC-8820 B“

6. Para completar los ajustes, haga clic en “Complete.”
GSAE se iniciará.

* Puede seleccionar el puerto MIDI que configuró con “OMS Setup.”

Para información del uso de GSAE, consulte la ayuda on line.

Canciones de demostración

■ Canciones de demostración

Este CD-ROM contiene muchas canciones de demostración en formato de archivos MIDI estándares (SMF) para que pueda disfrutar de ellos en Windows o en Macintosh. Las canciones de demostración se encuentran en la carpeta "Demosong" en el CD-ROM.

■ Una visión general de las canciones de demostración (en la carpeta "Demosong")

"SC-8820" Folder

Contiene canciones de demostración para el SC-8820.
Para la lista de canciones, consulte "Songlist" en la carpeta "SC-8820" (Windows) o "SONGLIST"(Macintosh).

Nombre de la canción	Nombre del archivo	Programador
Glowin'	J-SCAT.MID	Kazuko Hirashita, Masashi Hirashita ©1999 Roland Corporation
Eternal Love	J-CHOIR.MID	Kazuko Hirashita, Masashi Hirashita ©1999 Roland Corporation
WALL FIVE MIX II	DANCE.MID	Heigo Tani ©1999 Roland Corporation
Space Battle	26ORCHST.MID	Hiroshi Hisamitsu, Hisae Hongo ©1999 Roland Corporation
Fusion Mania	FUSION.MID	Kenichiro Shinzawa ©1999 Roland Corporation
Smokin' Man	R-BLUES.MID	Katsusuke Shimizu (Music Brains, Inc.) ©1999 Roland Corporation
Reconfirmation	JAZZ.MID	Yuuki Kato (Music Brains, Inc.) ©1999 Roland Corporation
SAMURAI	SFX.MID	Naoki Matsuura ©1999 Roland Corporation

Carpeta “Phrases”

Contiene canciones de demostración para la serie SC-88Pro.
Para la lista de canciones, consulte el archivo “Songlist” en la carpeta “Phrases”.

Carpeta “Hyperg”

Contiene canciones de demostración para el generador de sonido GS.
Canciones de demostración utilizando la serie Idecs Hyper Groove de Idecs.
Para la lista de canciones, consulte el archivo “Songlist” en la carpeta “Hyperg”

Carpeta “GS Songs”

Contiene muchas canciones de demostración para el generador de sonido GS.
Para la lista de canciones, consulte el archivo “Songlist” en la carpeta “GS Songs”.

⚠ATENCIÓN